



**CAMERA DI COMMERCIO
CREMONA - MANTOVA - PAVIA**

**DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE
AREA PROMOZIONALE**

Determinazione modifica contrattuale ai sensi dell'art. 120 del Codice dei Contratti Pubblici relativamente al servizio di assistenza organizzativa e di promozione nell'ambito del progetto Masterclass – CUP: D18J24000070005

IL DIRIGENTE DELL'AREA PROMOZIONALE

- **RICHIAMATE:**
 - la Deliberazione del Consiglio Camerale n. 7, riunione del 20.12.2024, con cui è stato approvato il bilancio di previsione per l'anno 2025;
 - la Deliberazione della Giunta Camerale n. 11, riunione del 20.12.2024, con cui è stato stabilito il budget direzionale relativo all'esercizio 2025;
 - la Determinazione del Segretario Generale f.f. n. 30 del 31.12.2024, con cui è stato assegnato il budget direzionale ai dirigenti relativamente all'esercizio 2025;
 - la Determinazione Dirigenziale n. 179 del 21.06.2024 con cui la preesistente Camera di Commercio di Cremona ha affidato per il biennio 2024-2025 all'impresa BeMyMusic S.R.L., con sede a Cremona (CR) in Piazza Marconi, 4 – P. IVA e C.F. 01684010190, il servizio per l'assistenza organizzativa e la promozione delle attività di esibizioni e rese pubbliche nelle sale della Camera di Commercio e nelle location esterne, oltre alla promozione degli eventi e all'organizzazione del Cremona Summer Festival nell'ambito del progetto Masterclass, per un importo di euro 39.900,00 + IVA;
 - il contratto stipulato in data 27/06/2024 con BeMyMusic SRL per le attività dell'esercizio 2024, il cui onere previsto è stato di euro 30.450,00 euro + IVA, con un residuo di euro 9.450 + IVA, a valere sul conto 261010 fondo spese promozionali di Cremona;
- **CONSIDERATO che**
 - per le attività del 2025 sono rimasti disponibili fondi per euro 9.450 + IVA rispetto agli originari 39.900,00 euro + IVA stanziati per le attività da attuare nel biennio 2024-2025;
 - che per la realizzazione del servizio inerente l'annualità 2025 tali disponibilità sono del tutto inadeguate e insufficienti di fronte alle esigenze organizzative legate



all'aumento delle richieste di utilizzo delle sale attrezzate nell'ambito del progetto, con l'inserimento di numerose rese pubbliche e di nuovi spettacoli con gruppi in residenza, rispetto a quanto originariamente era stato previsto;

- VISTI

- il D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici", e in particolare:
 - l'art. 14 (soglie comunitarie);
 - l'art. 25 (piattaforme di approvvigionamento digitale);
 - l'art. 50, comma 1, lettera b), che prevede l'affidamento diretto per la fornitura di beni e servizi di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
 - l'art. 15 (Responsabile Unico del progetto - RUP) e, in particolare, il comma 1 che prevede che "nel primo atto di avvio dell'intervento pubblico da realizzare mediante un contratto le stazioni appaltanti e gli enti concedenti nominano nell'interesse proprio o di altre amministrazioni un responsabile unico del progetto (RUP) per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento e per l'esecuzione di ciascuna procedura soggetta al codice";
 - l'art. 120 (Modifica dei contratti in corso d'esecuzione) che prevede che i contratti di appalto possono essere modificati senza una nuova procedura di affidamento in determinati casi;
- EVIDENZIATO che il suddetto art. 120 del Codice dei Contratti Pubblici in particolare prevede:
 - al comma 1, lettera b), l'ipotesi della sopravvenuta necessità di lavori, servizi o forniture supplementari, non previsti nell'appalto iniziale, ove un cambiamento del contraente nel contempo: 1) risulti impraticabile per motivi economici o tecnici; 2) comporti per la stazione appaltante notevoli disagi o un sostanziale incremento dei costi;



- al comma 2 che in tali casi il contratto può essere modificato solo se l'eventuale aumento di prezzo non ecceda il 50 per cento del valore del contratto iniziale;
- **CONSIDERATO** che
 - è stato richiesto alla società affidataria BeMyMusic S.R.L., con sede a Cremona (CR) in Piazza Marconi, 4 – P. IVA e C.F. 01684010190 di preventivare l'importo necessario per completare il descritto servizio nel 2025 e che la somma totale preventivata è stata collocata in un ammontare pari a euro 25.450,00 + IVA (nota in atti prot. CCIAA n. 0042708 del 23/06/2025), per un onere aggiuntivo di euro 16.000,00 + IVA, cumulati ai 9.450,00 euro + IVA ancora disponibili, così articolata per tipologie di spesa:
 - Assistenze tecnico/logistica/musicale: n. 4 per evento all'aperto (euro 650,00 cad, per un totale di euro 2.600,00); n. 14 per evento presso la Sala Maffei (euro 250,00 cadauna, per un totale di euro 3.500,00); n. 3 per evento in altre Sale (euro 150,00 cad, per un totale di euro 450,00); n. 51 Assistenze durante le lezioni e masterclass inserite nel Cremona Summer Festival (euro 150,00 cad, per un totale di euro 7.650,00); n. 13 Promozioni degli eventi musicali (euro 100,00 cad, per un totale di euro 1.300,00);
 - n. 5 Produzioni di immagini per la promozione degli eventi (euro 100,00 cad, per un totale di euro 500,00);
 - è necessario quindi integrare il contratto in essere con BeMyMusic S.R.L. e impegnare l'ulteriore importo di euro 16.000,00 + IVA, pari a euro 19.520,00, ricorrendo la fattispecie dell'art. 120, c. 2, lett. b), del Codice dei Contratti Pubblici;
 - svolgere un'altra procedura, date le tempistiche del progetto Masterclass e le esigenze di semplificazione e di celerità per assolvere alle funzioni dell'Ente, comporterebbe un notevole disagio per l'Amministrazione, anche in considerazione dell'attuale fase di consolidamento della nuova struttura e organizzazione a seguito del recente accorpamento che ha istituito la nuova Camera di Commercio;
 - **ESAMINATO** il citato preventivo in atti prot. CCIAA n. 0042708 del 23/06/2025 e ritenuto congruo in quanto in linea con i costi previsti nel suddetto contratto in atti prot. CCIAA n. 0018089 del 27/04/2024;



- RITENUTO di assumere la funzione di Responsabile Unico di Progetto (RUP) per il procedimento in questione;
- CONSIDERATO che
 - verificandosi anche un avvicendamento tra Enti nel contratto a seguito del citato accorpamento, relativamente alla modifica contrattuale in oggetto, per esigenze di celerità, è preferibile acquisire un ulteriore CIG rispetto all'affidamento da cui il medesimo contratto deriva, utilizzando la Piattaforma di Approvvigionamento Digitale della Regione Lombardia denominata SINTEL;
 - Il suddetto CIG verrà rilasciato dalla piattaforma SINTEL al termine della relativa procedura;
- ACQUISITO il DURC della società, da cui risulta la regolarità contributiva della medesima;
- VISTO l'art. 16 del più volte citato D.Lgs. n. 36/2023 sull'obbligo di comunicazione all'Amministrazione di eventuali conflitti d'interessi;

DETERMINA

- a) di procedere, per le motivazioni esposte in premessa, alla modifica, ai sensi dell'art. 120 del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., del contratto in corso con BeMyMusic S.R.L., con sede a Cremona (CR) in Piazza Marconi, 4 – P. IVA e C.F. 01684010190 per l'assistenza organizzativa e la promozione in occasione delle attività di masterclass e rese pubbliche nelle sale della Camera di Commercio e nelle location esterne, oltre alla promozione degli eventi e all'organizzazione del Cremona Summer Festival, nell'ambito del progetto Masterclass, affidato con Determinazione Dirigenziale n. 179 del 21/06/2024 della ex Camera di Commercio di Cremona;
- b) conseguentemente di approvare il testo modificato del contratto in corso, che si allega come parte sostanziale e integrante della presente determinazione (allegato A);
- c) di acquisire il relativo CIG tramite piattaforma SINTEL;
- d) di individuare come RUP il sottoscritto dott. Marco Zanini e come responsabile dell'esecuzione la dott.ssa Ilaria Casadei;



- e) di quantificare l'onere per tale modifica contrattuale nell'importo complessivo di 16.000,00 Iva esclusa, pari a 19.520,00 Iva inclusa, da aggiungere all'importo residuo di euro 9.450,00 euro + IVA, ovvero euro 11.529,00 Iva inclusa, affidato con Determinazione Dirigenziale n. 179 del 21/06/2024 della ex Camera di Commercio di Cremona;
- f) di contabilizzare la spesa complessiva di euro 31.049,00, Iva Inclusa, in quanto a euro 11.529,00, mediante utilizzo delle risorse iscritte nel passivo dello Stato Patrimoniale, tra i debiti Fondo Spese Promozionali CCIAA di Cremona, conto n. 261010", e in quanto a euro 19.520,00, Iva inclusa, mediante l'utilizzo delle risorse che sono iscritte nel Piano Promozionale, obiettivo 1.5 - Sostenere i distretti produttivi e valorizzare le produzioni tipiche, prodotto Accompagnamento Filiera Turistica per Masterclass;
- g) di imputare l'onere di euro 11.529,00, Iva inclusa, mediante utilizzo delle risorse iscritte nel passivo dello Stato Patrimoniale, tra i debiti Fondo Spese Promozionali CCIAA di Cremona, conto n. 261010, e di euro 19.520,00 Iva inclusa, sul conto interventi economici 330000 - centro di costo FD01 - prenotazione di budget n. 280/2025.

IL DIRIGENTE DELL'AREA PROMOZIONALE

(Dott. Marco Zanini)

Atto sottoscritto con firma digitale ai sensi
del D.Lgs n. 82/2005 e s.m.i.